PROGRAMMA OVERZICHT WalhallA 22 MAART 2009 PANAMA

Altijd al een thriller willen schrijven? Volg de workshop van Marion Pauw en Elle van Rijn. Zij tillen een tipje van de zwarte sluier van morbide geesten, verborgen verlangens en duistere geheimen op.

John Wood was het Grote Opperhoofd van Microsoft en zei zijn baan op om de wereld te veranderen: tien miljoen kinderen in ontwikkelingslanden toegang geven tot onderwijs. Kom luisteren naar deze fantastische inspirator. Brok in de keel-gehalte: 9 ½.

De rookies van het geschreven woord worden door vier meedogenloze juryleden beoordeeld. Susan Smit, Marcel Pantera (Nightwriters), Jeroen Vullings (criticus Vrij Nederland) en Mai Spijkers (uitgever Prometheus) spreken recht over twintig finalisten en hun korte verhaal.

Niccolò Ammaniti verkoopt in Italie van iedere roman meer dan een miljoen exemplaren. Hij schrijft hilarisch, ontroerend, absurd en hij wordt geinterviewd door zijn drie grootste fans: Kluun, Herman Koch en Saskia Noort.

Short Stories. Wie niet lezen wil, moet maar horen. Vette humor, subtiele woordspelingen, absurde verhalen, geile praat - de hele literaire Schijf van Vijf trekt aan u voorbij.

De uitgevers van Podium, Lebowski en literair agent Paul Sebes leggen u uit hoe u uw stapel geprinte A4-tjes tot een boek kunt promoveren.

	12.00	12.30	12.45	13.00	13.15	13.30	13.45	14.00	14.15	14.30	14.45	15.00	15.15	15.30	15.45	16.00	16.15	16.30	16.45	17.00
GROTE ZAAL								ROOM TO READ JOHN WOOD					SHORT STORIES RENSKE DE GREEF LEON VERDONSCHOT HANS VAN DER BEEK BEAU VAN ERVEN DORENS, KLUUN				NICCOLÒ AMMANITI KLUUN SASKIA NOORT HERMAN KOCH				
RESTAURANT			WORKSHOP HOE SCHRIJF IK EEN THRILLER? MARION PAUW ELLE VAN RIJN					BRUNCH BEAU VAN ERVEN DORENS SASKIA NOORT SUSAN SMIT RENSKE DE GREEF				WORKSHOP HOE BENADER IK EEN UITGEVER? JOOST NIJSEN OSCAR V. GELDEREN PAUL SEBES				FINALE HYVES OPEN PODIUM				

	17.15	17.30	17.45	18.00	18.15	18.30	18.45	19.00	19.15	19.30	19.45	20.00	20.15	20.30	20.45	21.00	21.15	21.30	21.45	22.00
GROTE ZAAL	AAF BRANDT CORSTIUS MACHTELD VAN GELDER			SHORT STORIES TOMMY WIERINGA HERMAN KOCH MARTIN BRIL, KLUUN RONALD GIPHART				NIGHTWRITERS ON TOUR SASKIA NOORT, TOMMY WIERINGA, TJITSKE JANSEN, RONALD GIPHART CHRISTOPHE VEKEMAN, SUSAN SMIT LEX EMPRESS & DJ BART THIMBLES								LIVE MUZIEK PARSON BROWN		GIEL & BART THIMBLES	
RESTAURANT	ERIC SMIT MEETS JEROEN SMIT				POETRY MET O.A. NICO DIJKSHOORN, CHRISTOPHE VEKEMAN, ALEXIS DE ROODE LUCAS HIRSCH VICTOR SCHIFERLI					SPEEDDATEN MET REDACTEUREN HARMINKE MEDENDORP MICHEL VAN DE WAART JOB LISMAN										

WIJZIGING VOORBEHOUDEN

Ze schreven het Handboek voor de Moderne Vrouw. Hoe ontsla je de werkster zonder schuldgevoel? Hoe weet je of je man van je wil scheiden? Aaf en Machteld vertellen het u, gewapend met stroomschema's en powerpoint.

Nightwriters presenteert de woordkunstenaars op de vierkante millilletter.

Het paradepaard van Nightwriters: De complete Nightwriters-show met VJ, DJ, Six Word Stories, quiz, zang, zin en onzin. We hebben Eindhoven, Leeuwarden, Zwolle en Zaandam overleefd en nu zijn we thuis. Komt dat zien.

Ze komen niet uit Londenniet uit Liverpool, maar uit 'de wijde omgeving van Utrecht'. En ze hebben Nightrwiterswardige songteksten. *'You say nothing lasts forever... Try Suicide.'*

Jeroen Smit schreef De Prooi, over de teloorgang van de ABN Amro. Er werden al meer dan 100.000 exemplaren van verkocht. Een verhaal over ego-tripperij, geldgraaierij en mismanagement.

So you think you're a writer? Laat je manuscript in twee minuten beoordelen door de beste redacteuren van uitgeverijen Podium, Prometheus en Arbeiderspers.) Only the strong survive…

De Ridders van de Ronde Schijven sluiten de dag af. Giel Beelen en Bart Thimbles draaien tot uw hakken er van af vallen. En dan is het bedtijd, zelfs voor de Schrijvers van de Nacht.

NightWriters